

Das Handbuch über die Literatur, das wir nunmehr in 2., neu bearbeiteter Auflage vorlegen, wendet sich vor allem an den literarisch interessierten Laien. Dieser Gesichtspunkt hat sowohl bei der Auswahl der Stichwörter als auch bei deren Bearbeitung eine wesentliche Rolle gespielt. Thematisch umfaßt dieses Handbuch die Weltliteratur vom Altertum bis zur Gegenwart, wobei wir die deutsche Literatur in den Vordergrund gestellt haben. Bei den außerdeutschen Literaturen gaben wir der europäischen und der amerikanischen Literatur breiteren Raum als den übrigen Literaturen. Die Auswahl ist, wie es wohl kaum anders sein kann, nicht frei von subjektiven Entscheidungen. Bei der großen Zahl der behandelten Dichter und Schriftsteller hoffen wir jedoch, daß kaum eine Frage der Benutzer unbeantwortet bleiben wird. Der Verlag dankt an dieser Stelle all jenen, die an diesem Buch mitgearbeitet haben. Unser besonderer Dank gilt Herrn Professor Dr. Max Mangold, Saarbrücken (Namensschreibung und Ausspracheangaben) und Herrn Horst Borjesson, Weinheim (Bibliographie). Mannheim, im September 1969

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT ZUR EINRICHTUNG DES BUCHES I. Alphabetisierung Bei der Alphabetisierung der Stichwörter wurden diakritische Zeichen grundsätzlich nicht berücksichtigt. d. h. ð wie a. e wie e. c wie c usw. alphabetisiert wurden. 11. Schreibung der Namen I. Sprachen mit Lateinschrift Grundsätzlich werden Sprachen mit Lateinschrift in der Originalform wiedergegeben. Beispiel: Molnar (nicht: Molnar).

The Gods Wear Many Faces: (Florida Bestseller), Het andere Duitsland: de voormalige DDR, 20 jaar na de val van de muur (Dutch Edition), Tai Chi, Nasty Stinky Sneakers (Turtleback School & Library Binding Edition), The Trickster Revisited: Deception as a Motif in the Pentateuch (Studies in Biblical Literature), The Pursuit of History (4th Edition), Frameworks for Practice in Educational Psychology, Second Edition: A Textbook for Trainees and Practitioners, From Diversity to Unity: Southern and Appalachian Migrants in Uptown Chicago, 1950-1970,

[\[PDF\] The Gods Wear Many Faces: \(Florida Bestseller\)](#)

[\[PDF\] Het andere Duitsland: de voormalige DDR, 20 jaar na de val van de muur \(Dutch Edition\)](#)

[\[PDF\] Tai Chi](#)

[\[PDF\] Nasty Stinky Sneakers \(Turtleback School & Library Binding Edition\)](#)

[\[PDF\] The Trickster Revisited: Deception as a Motif in the Pentateuch \(Studies in Biblical Literature\)](#)

[\[PDF\] The Pursuit of History \(4th Edition\)](#)

[\[PDF\] Frameworks for Practice in Educational Psychology, Second Edition: A Textbook for Trainees and Practitioners](#)

[\[PDF\] From Diversity to Unity: Southern and Appalachian Migrants in Uptown Chicago, 1950-1970](#)

A book title is Meyers Handbuch über die Literatur: Ein Lexikon der Dichter und Schriftsteller aller Literaturen (Meyers Handbücher der großen Wissensgebiete / Literatur). We found a ebook in the internet 3 minutes ago, at October 31 2018. any file downloads on mattgossgruise.com are eligible for everyone who want. No permission needed to grab a file, just press download, and a copy of the ebook is be yours. Click download or read now, and Meyers Handbuch über die Literatur: Ein Lexikon der Dichter und Schriftsteller aller Literaturen (Meyers Handbücher der großen Wissensgebiete / Literatur) can you read on your computer.